

GŠd

Glasbena šola Domžale

LETNI DELOVNI NAČRT

ŠOLSKO LETO
2024/25

1. UVOD

Glasbena šola Domžale bo v šolskem letu 2024/25 delovala v okviru njej pripadajočih vzgojno-izobraževalnih nalog. Realizacija le-teh se opravlja pri individualnem in skupinskem pouku, na internih in javnih nastopih, v organiziranju koncertne dejavnosti, udeležbi na glasbenih tekmovanjih, sodelovanju z drugimi zavodi in organizacijami, obiskovanju koncertov ter drugih oblikah dela.

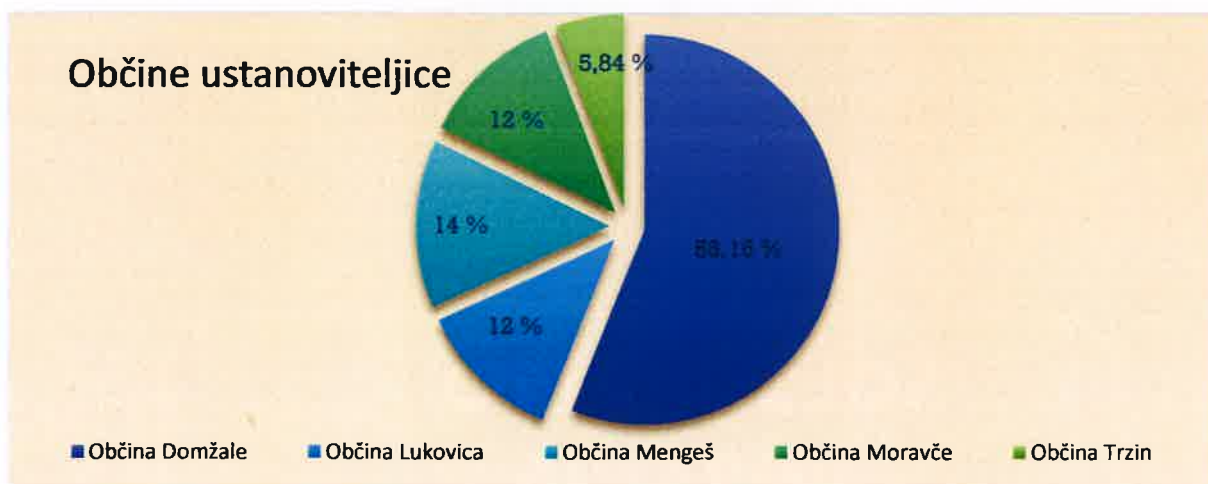
Letni delovni načrt določa cilje, vsebino ter obseg in razporeditev vzgojno-izobraževalnega in drugega dela v skladu s predmetnikom in učnim načrtom ter obseg drugih dejavnosti, ki jih izvaja Glasbena šola Domžale. Določa aktivnosti, s katerimi se šola vključuje v okolje, oblike sodelovanja s starši, strokovno izpopolnjevanje učiteljev in drugih delavcev, sodelovanje z drugimi zavodi ter zunanjimi sodelavci.

2. PREDSTAVITEV GLASBENE ŠOLE DOMŽALE

Glasbena šola Domžale je vzgojno-izobraževalni zavod (v nadaljevanju šola), ustanovljen za opravljanje dejavnosti glasbenega izobraževanja po programih, po katerih se pridobi javno veljavna izobrazba. Glasbena šola Domžale ima sedež na Ljubljanski cesti 61 v Domžalah.

Na podlagi 3. člena Zakona o zavodih (Ur. list RS, št. 12/91), 40., 41. in 140. člena Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Ur. list RS, št. 12/96, št. 23/96) in 18. člena Statuta Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 10/95, 21/95 in 4/98) je Občinski svet Občine Domžale na svoji 5. seji dne 21. 4. 1999 sprejel Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda **Glasbena šola Domžale**. Na 16. seji dne 7. 6. 2000 pa je Občinski svet Občine Domžale na podlagi istih členov Zakona o zavodih in Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja ter na podlagi 20. člena Statuta Občine Domžale (Ur. vestnik Občine Domžale, št. 7/99) sprejel še Odlok o spremembah Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda **Glasbena šola Domžale**.

V skladu s 1. členom Odloka o ustanovitvi Glasbene šole Domžale ustanoviteljske pravice in obveznosti uresničujejo Občine ustanoviteljice: Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin.



Šolski okoliš zajema teritorij petih očin ustanoviteljic.

V skladu z 2. členom Odloka o ustanovitvi Glasbene šole Domžale so za izvajanje osnovnega glasbenega programa poleg matičnega oddelka v Domžalah, Ljubljanska cesta 61, Domžale, oblikovani dislocirani oddelki v:

-
- Dobu, v Osnovni šoli Dob,
 - Lukovici, v Osnovni šoli Janka Kersnika, Brdo,
 - Mengšu, Trdinov trg 8, Mengeš,
 - Moravčah, v Osnovni šoli Jurija Vege, Moravče,
 - Radomljah, v Osnovni šoli Preserje pri Radomljah, Radomlje.
-

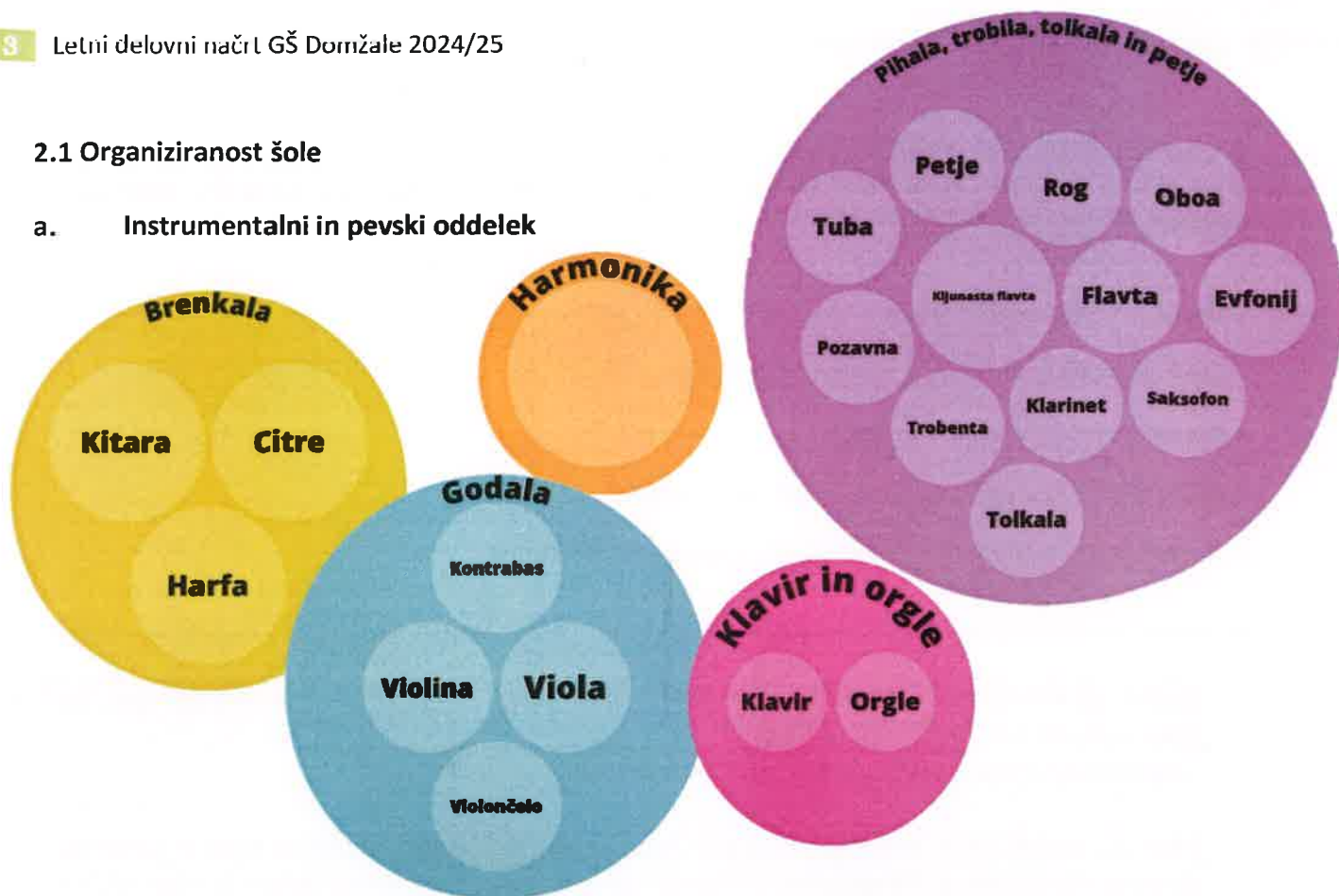
Zaradi izjemne situacije, nastale zaradi poplav, ki so poleti 2023 prizadele občino Mengeš, bo pouk oddelka Mengeš delno potekal v:

- Godbenem domu Mengeš (pouk trobil in saksofona).*

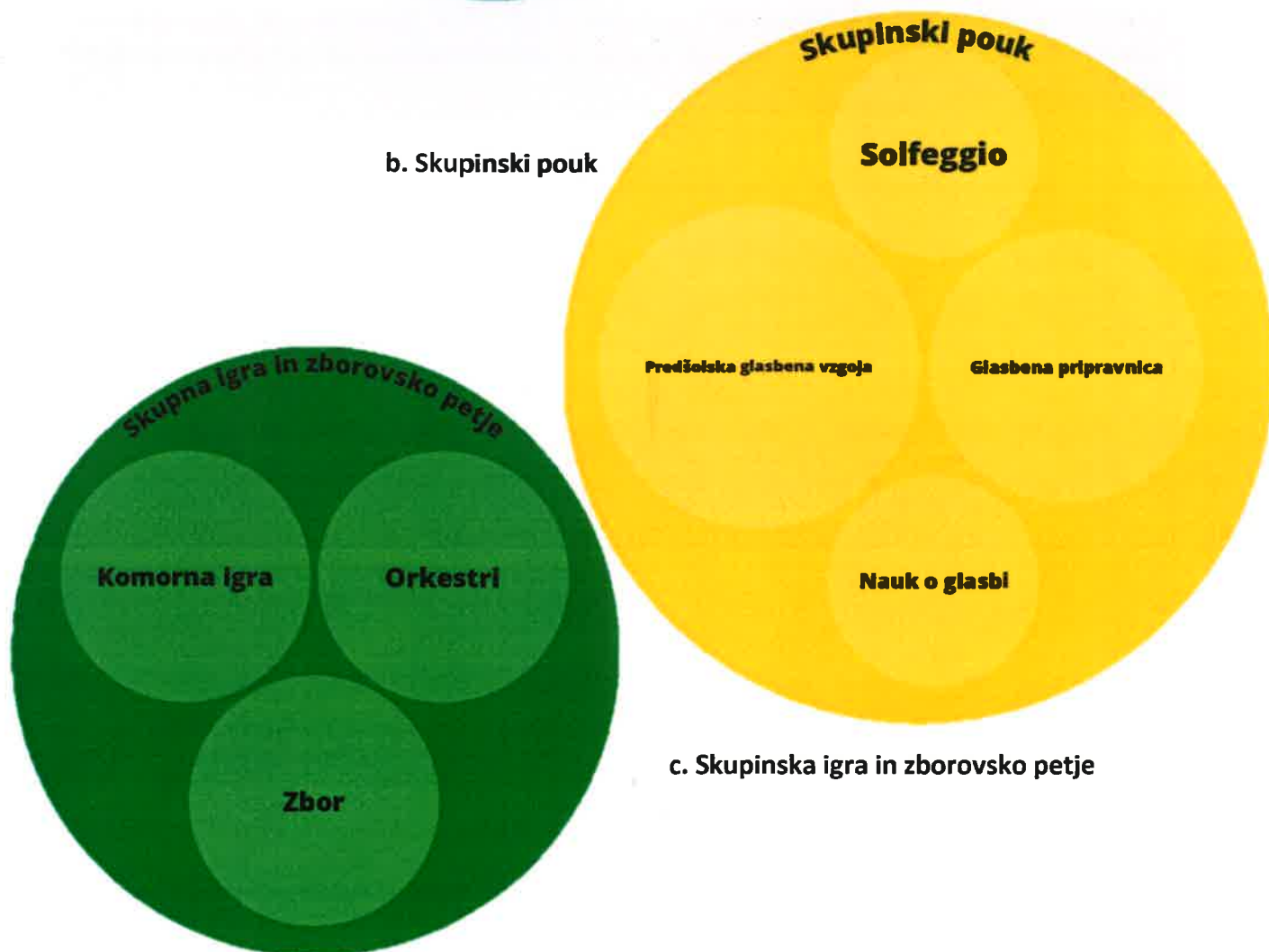
Pouk bo na tak način organiziran dokler bodo v naši stavbi na Trdinovem trgu 8 gostovali otroci iz vrtca Gobica. Po zagotovilih Občine Mengeš naj bi brezdomno situacijo vrtca rešili z mobilnimi enotami, ki naj bi jih predali v uporabo s 1. 10. 2024. Zaenkrat kaže, da se selitev v mobilne enote bo zgodila, vendar kasneje. Takrat se predvidoma tudi vsi naši učenci in učitelji vrnejo v našo šolo.

2.1 Organiziranost šole

a. Instrumentalni in pevski oddelek



b. Skupinski pouk



c. Skupinska igra in zborovsko petje

3. VODENJE ŠOLE

3.1 Organi šole so:

- svet šole,
- ravnateljica,
- strokovni organi,
- svet staršev.

Organi šole lahko imenujejo komisije kot izvršilni organ.

- **Svet šole**

V skladu s 46. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja¹ sestavlja Svet Glasbene šole Domžale šole 11 članov, in sicer:

- trije predstavniki ustanoviteljev,
- pet predstavnikov zaposlenih v šoli,
- trije predstavniki staršev učencev šole.

Predstavnike organov občin ustanoviteljic imenujejo občinski sveti po naslednjem ključu:

Občinski svet Občine Domžale imenuje dva predstavnika, enega pa imenujejo preostale štiri občine po vsakokratnem medsebojnem dogovoru.

Predstavniki zaposlenih se izvolijo neposredno na tajnih volitvah po postopku in na način, ki ga določata zakon in odlok.

Predstavnike staršev volijo starši v svetu staršev.

Svet Glasbene šole Domžale sestavljajo:

Predstavniki občin ustanoviteljic	Predstavniki zaposlenih	Predstavniki staršev
• Mihael Kozjek (Domžale) • Saša Križman (Domžale) • Milan Kunavar (Lukovica, Mengeš, Moravče, Trzin)	• Urška Urbanija Žun (predsednica) • Laura Medved Šemrov (namestnica predsednice) • Katarina Kukovič • Tomaž Pirnat • Jan Podmiljšak	• Romana Bartol • Maša Kambič • Nataša Urbanija

¹ Uradni list RS, št. 16/07 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08, 58/09, 64/09 – popr., 65/09 – popr., 20/11, 40/12 – ZUJF, 57/12 – ZPCP-2D, 47/15, 46/16, 49/16 – popr., 25/17 – ZVaj, 123/21, 172/21, 207/21, 105/22 – ZZNŠPP, 141/22, 158/22 – ZDoh-2AA in 71/23

- **Ravnateljica**

Ravnateljica Andreja Humar je pedagoški vodja in poslovodni organ šole.

- **Strokovni organi**

- a. Učiteljski zbor
- b. Strokovni aktiv

a. Učiteljski zbor

Učiteljski zbor sestavljajo ravnatelj, pomočnik ravnatelja in učitelji.

Učiteljski zbor na podlagi zakona:

- obravnava in odloča o strokovnih vprašanjih, povezanih z vzgojno-izobraževalnim delom,
- daje mnenja o letnem delovnem načrtu,
- predlaga uvedbo programov,
- odloča o posodobitvah programov vzgoje in izobraževanja,
- določa kriterije za vpis,
- določa kriterije za selekcijo,
- spremlja in vrednoti učni uspeh,
- se seznaja z novostmi na področju glasbene vzgoje,
- pripravlja javne nastope,
- izreka učencem pohvale,
- izreka učencem opomine,
- razpravlja in odloča o drugih strokovnih vprašanjih.

b. Strokovni aktiv

Učitelji sorodnih predmetov sestavljajo strokovne aktive. Na šoli deluje 6 strokovnih aktivov:

Aktiv učiteljev nauka o glasbi Vodja: Veronika Šarec	Aktiv učiteljev klavirja in orgel Vodja: Blaž Pucihar	Aktiv učiteljev harmonike Vodja: Tomaž Smole	Aktiv učiteljev godal Vodja: Ana Novak	Aktiv učiteljev brenkal Vodja: Neli Zidar Kos	Aktiv učiteljev pihal, trobil, tolkal in petja Vodja: Damjan Tomažin
--	---	--	--	---	--

Delo strokovnih aktivov:

- obravnavajo vsebine in problematiko vzgojno izobraževalnega dela ter predlagajo izboljšavo le-tega,
- usklajujejo merila ocenjevanja,
- dogovorijo se o sestavi izpitnih komisij in o datumih izpitnih rokov za letne izpite in po potrebi tudi za izpite za občane (v okviru rokov, predvidenih s šolskim koledarjem za leto 2024/25),
- obravnavajo pripombe staršev in učencev ter obravnavajo druge strokovne naloge določene z LDN,
- dogovorijo se o strokovnih predavanjih in/ali izobraževanjih za učitelje in (lahko tudi) učence,
- skrbijo za instrumentarij šole, medsebojno se dogovorijo o izposoji instrumentov učencem, presodijo kadar so instrumenti potrebni servisiranja,
- organizirajo javne koncerte v skladu z dogovorom².

² Določeno v koncertnem koledarčku.

- **Svet staršev**

V skladu s 26. členom Odloka o ustanovitvi Glasbene šole Domžale se za organizirano uresničevanje interesov staršev v šoli oblikuje svet staršev.

	Predstavnik	Oddelok	Oddelok
1.	Maša KAMBIČ	FLAVTA	Domžale
2.	Manuela TARLE	FLAVTA, OBOA	Mengeš, Lukovica, Moravče
3.	Blaž VRABEC	KLARINET, KLJ. FLAVTA	vsi oddelki
4.	Romana BARTOL	TROBILA	Domžale
5.	Uroš PEČNIK	TROBILA	Mengeš, Lukovica, Moravče
6.	Barbara PIRNAT	TOLKALA	vsi oddelki
7.	Olga MOROZOVA	PETJE	vsi oddelki
8.	Tinkara TRKAJ	VIOLINA, VIOLA	Domžale
9.	Anita JEMEC KOKALJ	VIOLINA	Mengeš, Lukovica
10.	Petra LOŽAR	BREKALA	vsi oddelki
11.	Alenka KAVKA	KLAVIR 1	Domžale
12.	Mirjam PETERKA	KLAVIR 2	Domžale
13.	Nataša URBANIJA	KLAVIR, ORGLE	Mengeš
14.	Nastja GRAD	KLAVIR	Lukovica, Moravče
15.	Natalija TOMAŽIN SAVŠEK	HARMONIKA	vsi oddelki
16.	Mirjam NAHTIGAL KLEVIŠAR	PGV, GLP	Vsi oddelki

Predsednica sveta staršev GŠ Domžale je Alenka Kavka, njena namestnica pa Petra Ložar. Naloge sveta staršev so opredeljene v 66. členu Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja.

- **Šolski sklad**

Na šoli deluje šolski sklad.

Predsednik Upravnega odbora šolskega sklada je Miha Nagode, člani pa Natalija Tomažin Savšek, Uroš Pečnik, Tinkara Trkaj, Damjan Tomažin, Kristina Fale in Miro Novak.

Namen šolskega sklada je:

- financiranje dejavnosti in potreb razreda, oddelka, orkestra, zbora in drugo, kar ni sestavni del rednega izobraževalnega programa oziroma se ne financira iz javnih sredstev,

- nakup nadstandardne opreme (didaktična sredstva in pripomočki, avdio-video oprema, ... in drugo),
- zvišanje standarda izobraževanja,
- pridobivanje avtorskih del za posamezno dejavnost.

4. OBSEG IN RAZPOREDITEV DELOVNIH OBVEZNOSTI IN POUKA

Učiteljeva delovna obveznost je 40 ur tedensko, učna obveznost pa 22 pedagoških ur pouka, **enakomerno** porazdeljenih na pet delovnih dni v tednu. V skladu s KPVIZ in ZOFVI je nekaterim učiteljem v tem šolskem letu dodeljeni povečan ali zmanjšan obseg poučevanja.

4.1 Delovna realizacija

Delovna realizacija vključuje:

- pouk,
- razdelitev urnika,
- letno pripravo,
- dnevno pripravo (skupinski pouk),
- mesečno pripravo (individualni pouk),
- letno pripravo (orkester, zbor, komorne skupine),
- letne in popravne izpite,
- izvedbo izpitov za občane, ki niso vpisani v GŠ Domžale (javna služba),
- sodelovanje na razrednih, internih in javnih nastopih,
- sodelovanje na revijah,
- spremstvo učencev (obisk koncertov ...),
- pedagoške konference,
- učiteljske zборе,
- zборе delavcev,
- delo v strokovnih aktivih,
- delo v svetih, komisijah in odborih,
- roditeljske sestanke in govorilne ure,
- tekmovanja,
- sodelovanje v delovnih skupinah, ki jih za izvedbo določene naloge določi ravnateljica,
- administracijo – učno in delovno dokumentacijo,
- izobraževanje (zaposlenih),
- skrb za šolski instrumentarij (ažurno spremljanje izposoje instrumentov in vpis reverzov v program),
- zdravniške preglede,
- druga dela, ki jih določi ravnateljica.

4.2 Redno zaposleni v GŠ Domžale za nedoločen in določen čas

a. **Vodstveni, vzdrževalno-tehnični in drugi strokovni delavci** Vodstveni, vzdrževalno-tehnični in drugi strokovni delavci

Andreja Humar	Ravnateljica
Andreja Marčun Kompan	Pomočnica ravnateljice
Irena Mav	Tajnica VIZ
Sabina Ruha	Knjigovodja
Tomaž Pirnat	Knjižničar
Andreja Tekavc	Čistilka
Bajro Husejnović	Čistilec in hišnik
Bojan Jerin	Hišnik

Računovodske storitve opravlja računovodski servis Ipse, d.o.o..

Storitve vzdrževanja računalniške opreme opravlja Umbit, d.o.o..

b. Učitelji

Zap. št.	Priimek in ime	Poučuje	Oddelek
1.	ARSOV Darko	KLA, KOR	Domžale
2.	ATANASOVA Pandelina	KLA	Domžale
3.	BANIČ Matej	KIT, KOI	Domžale
4.	BATIČ Mojca	VIO, ORK	Domžale, Mengeš
5.	EINFALT Luka	EVF, POZ, DKT	Brdo
6.	EINFALT Petra	FLA, BFL	Mengeš
7.	FALE Kristina	VIO, ORK	Domžale
8.	FURMAN PETERLIN Vita	VLC	Domžale
9.	GREGORINČIČ Alja	KLA, KOR	Mengeš
10.	HAMIDULLINA Almira	VLC	Domžale
11.	HUTERER Andrej	VIO	Domžale
12.	JAVORNIK ZUPANC Anamarija	KLA	Moravče
13.	JUVAN Miran	TRO, ROG, KOR, KOI	Domžale, Mengeš
14.	KALAN Ana	NGL, OPZ	Domžale
15.	KAŠIĆ Andrej	KB	Brdo
16.	KOMAR Teja	NGL, KLA, KOR	Mengeš, Domžale
17.	KOMPAN Alojz	TRO, DKT	Domžale, Brdo, Moravče
18.	KRIŽNIK ZUPAN Urška	HAR	Mengeš
19.	KUKOVIČ Katarina	TOL, KOI	Mengeš
20.	LEDERER Dimitrij	KLT, BFL	Domžale, Mengeš
21.	LESKOVAR Maša	KLA	Brdo
22.	MADAN Mykhaylo	VIO, KOI	Mengeš
23.	MALEŠ Dejan	HAM, ORK	Mengeš
24.	MARČUN KOMPAN Andreja	FLA, KOI	Domžale
25.	MEDVED ŠEMROV Laura	KLA, PGV, GLP, KOI, ORK	Domžale, Dob
26.	NAGODE Miha	KLA, KOR	Domžale, Mengeš
27.	NOVAK Ana	VIO, KOI	Domžale, Brdo
28.	NOVAK Diana	NGL, KOR	Mengeš, Radomlje
29.	NOVAK Meta	KLA	Domžale

30.	NOVAK Miro	KIT	Domžale
31.	PAVLI PER Jana	OBO, KOI	Mengeš
32.	PIRNAT Tomaž	NGL, KLA, KOR, MPZ	Brdo
33.	PLESNIČAR Tea	HAR	Mengeš
34.	PODMILJŠAK Jan	KLT, BFL	Mengeš, Domžale
35.	POTOČAN Zoran	PET	Mengeš
36.	PREŠEREN Neža	FLA, BFL	Domžale, Brdo
37.	PUCIHAR Blaž	KLA	Domžale
38.	RAVBAR Lovro	SAX	Domžale, Mengeš
39.	SAJE Jakob	KLT, BFL	Brdo, Moravče
40.	SMOLE Tomaž	HAM	Domžale
41.	ŠAREC Veronika	ORG, GLP, PGV	Mengeš
42.	ŠKRLEP Andreja	KIT	Domžale, Mengeš
43.	TOMAŽIN Damjan	POZ, DKT, ORK	Domžale, Mengeš
44.	UDOVIČ Matija	VIO, VLA	Domžale
45.	UDOVIČ Staša	HAM, KOI	Mengeš
46.	URANKAR Maruša	FLA	Moravče
47.	URBANIJA ŽUN Urška	PET, KOI	Domžale
48.	ZIDAR KOS Neli	CIT, KOI	Domžale, Mengeš, Brdo
49.	ZRNEC Marko	KIT	Mengeš
50.	ZUPAN Neža	KOR, NGL, KLA, SOLF	Domžale, Moravče

Ne glede na oddelek, na katerega je razporejen učitelj, vsi sestanki učiteljskega zbora potekajo na oddelku Domžale, le izjemoma na drugi, vnaprej določeni lokaciji, prav tako koncerti potekajo na različnih lokacijah, opredeljenih v koncertnem koledarčku ali določenih po dogovoru z org

anizatorji.

c. Korepeticije

	IME IN PRIIMEK KOREPETITORJA:	KOREPETIRA UČENCE UČITELJEV:
1.	Darko Arsov	Almira Hamidullina, Ana Novak (Domžale), Urška Urbanija Žun
2.	Miran Juvan	Miran Juvan
3.	Miha Nagode	Oddelek Mengeš (razen Lederer, Kukovič in Ravbar), Jan Podmiljšak, Neža Prešeren (Domžale), Damjan Tomažin, Andreja Marčun Kompan, Alojz Kompan (Domžale), Vita Furman Peterlin, Andreja Humar
4.	Tomaž Pirnat	Oddelek Brdo
5.	Neža Zupan	Oddelek Moravče
6.	Teja Komar	Kristina Fale, Andrej Huterer, Katarina Kukovič, Dimitrij Lederer, Lovro Ravbar, Matija Udovič
7.	Alja Gregorinčič	Opz

5. RAZPOREDITEV UČENCEV PO PREDMETIH IN ODDELKIH INDIVIDUALNEGA IN SKUPINSKEGA POUKA

5.1 Programi

A. Predšolska glasbena vzgoja

Namenjena je otrokom, ki še niso vključeni v osnovno šolo, njihova starost je pet let (letnik rojstva 2019). Vpis otrok v navedeni program poteka brez predhodnega preizkusa glasbenih sposobnosti. Učenci se po zaključku programa Predšolske glasbene vzgoje lahko vključijo v program Glasbena pripravnica. V programu Predšolska glasbena vzgoja se učencu omogoči intenzivnejši in sistematičen pristop do glasbene vzgoje že v najzgodnejšem predšolskem obdobju, svoje glasbene sposobnosti otrok razvija skozi igro. Program traja eno leto, pouk poteka enkrat tedensko 45 minut.

PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA	Domžale	Mengeš	SKUPAJ:
Število učencev	24	12	36
Število skupin	2	1	3

B. Glasbena pripravnica

Namenjena je otrokom, ki obiskujejo 1. razred osnovne šole, njihova starost je šest let (letnik rojstva 2018). Vpis poteka brez predhodnega preizkusa glasbenih sposobnosti. V program se lahko vključijo tudi učenci, ki pred tem niso obiskovali predšolske glasbene vzgoje. Pouk traja eno leto in sicer 60 minut tedensko. Učenec skozi igro razvija glasbene sposobnosti in usvaja osnovna znanja, na podlagi katerih se lažje odloča za vpis na instrument. Glasbena pripravnica nudi učencu glasbeno in širšo estetsko vzgojo, kar pomeni odnos do glasbe in umetnosti nasploh.

GLASBENA PRIPRAVNICA	Domžale	Mengeš	SKUPAJ:
Število učencev	45	15	60
Število skupin	3	1	4

Učenci se po zaključku programa Glasbena pripravnica lahko vključijo v program Glasba na podlagi uspešno opravljenega preizkusa glasbenih sposobnosti. Opravljena glasbena pripravnica ni pogoj, niti zagotovilo za kasnejše izobraževanje v programu glasba.

C. Glasba

S 1. septembrom 2003 je začel veljati prenovljen izobraževalni program Glasba.

Program vsebuje obvezne učne predmete, normative o korepeticijah, komorni igri in orkestrih ter nastopih učencev, za zelo nadarjene učence pa določa pogoje za dodatni pouk. Program Glasba, torej pouk instrumentov in petja, bo v skladu z Zakonom o glasbenih šolah potekal 4, 6 oziroma 8 let. S 1. septembrom 2010 je bil uveden prenovljeni program tudi za pihala, trobila in tolkala, ki podaljšuje šolanje nižje stopnje s 4 na 6 let; višja stopnja pa traja dve leti, skupaj torej 8 let. Izobraževanje je razdeljeno na nižjo in višjo stopnjo. Nižja stopnja se, če tako določa glasbeni

program, deli na prvo vzgojno-izobraževalno obdobje, ki traja dve leti in na drugo vzgojno-izobraževalno obdobje, ki traja štiri leta.

Pouk instrumentov in petja poteka individualno, pouk drugih predmetov pa skupinsko.

C. 1 Učenci instrumentalnega pouka in petja po predmetih in oddelkih

V šolskem letu 2024/25 je vpisanih 649 učencev, od tega 499 učencev instrumentalnega pouka in petja³.

Instrument	Domžale	Mengeš	Brdo	Moravče	SKUPAJ:
Klavir	70	24	12	14	120
Orgle		9			9
Harmonika	14	13			27
Violina	46	12	10		68
Viola	2				2
Violončelo	16				16
Kontrabas			2		2
Harfa		5			5
Kitara	34	15			49
Klj. flavta	2	1	1	1	5
Flavta	17	17	7	8	49
Oboa		5			5
Klarinet	13	11	2	3	29
Saksofon	9	8			17
Rog	4				4
Trobenta	9	7	3	4	23
Pozavna	6	1	2		9
Evfonij	7	4	1		12
Tolkala		15			15
Petje	16	3			19
Diatonična harmonika		1			1
Citre	3	8	2		13
SKUPAJ:	268	159	42	30	499

Eno vpisno mesto je pridobljeno na podlagi izjemne sistemizacije za učenca s statusom osebe pod posebno zaščito.

Razporeditev učencev po oddelkih v gornji razpredelnici ne odraža dejanskega stanja vključenosti otrok po občinah, saj se na oddelkih ne poučuje celotnega nabora instrumentov.

³ Število učencev je zajeto na dan 23. 9. 2024. Končno število učencev se tekom šolskega leta ne bo spreminjalo, saj je to število sistemiziranih mest s strani ministrstva za vzgojo in izobraževanje, lahko pa se bo zaradi izpisov/vpisov spremenilo število po posameznih instrumentih.

C.2 Nauk o glasbi

Nauk o glasbi je obvezen za vse učence individualnega pouka instrumenta.

Razred NGL	Domžale	Mengeš	Radomlje	Brdo	Moravče	SKUPAJ:
1.	44	30			11	85
2.	42	27	5	17		91
3.	37	20			12	69
4.	38	20		16		74
5.	23	13	5		11	52
6.	30	10	14	9		63
SKUPAJ:	214	120	23	42	34	434

C.3 Solfeggio

Pouk solfeggia je obvezen za vse učence 7. in 8. razreda instrumenta.

SOLFEGGIO	Solfeggio I	Solfeggio II	SKUPAJ:
Število učencev	23	21	44
Število skupin	2	2	4

6. KOMORNA IGRA, ŠOLSKI ORKESTRI IN ZBOR

Glasbena šola posveča veliko pozornost skupinskemu muziciranju. Učenci ob skupinskem muziciranju pridobivajo sposobnosti prilagajanja, usklajevanja s skupino ter razvijajo smisel za kolektivno delo, socializacijo in čut odgovornosti.

Za učence, sta komorna igra in igranje v orkestru obvezna v skladu z veljavnim predmetnikom.

6.1 Komorna igra

Poleg stalnih zasedb komorne igre se bodo priložnostno izvajale tudi druge oblike komorne igre.

6.2 Orkestri

- **Godalni orkester Glasbene šole Domžale**
Dirigentka: Mojca Batič
- **Mali godalni orkester Glasbene šole Domžale**
Dirigentka: Kristina Fale
- **Mladinski pihalni orkester Glasbene šole Domžale**
Dirigent: Damjan Tomažin
- **Drugi mladinski pihalni orkester Glasbene šole Domžale, oddelek Brdo pri Lukovici "Brdis"**
Dirigent: Alojz Kompan
- **Orffov orkester Domžale**
Dirigentka: Laura Medved Šemrov
- **Harmonikarski orkester Glasbene šole Domžale**
Dirigent: Dejan Maleš

6.2 Ansambel

- **Tuba-evfonij ansambel Glasbene šole Domžale**
Dirigent: Damjan Tomažin
- **Tolkalna skupina Glasbene šole Domžale**
Dirigentka: Katarina Kukovič
- **Ansambel flavt Glasbene šole Domžale**
Dirigentka: Andreja Marčun Kompan

6.3 Zbora

- **Otroški pevski zbor Glasbene šole Domžale**
Zborovodkinja: Ana Kalan
- **Mladinski pevski zbor Glasbene šole Domžale**
Zborovodja: Tomaž Pirnat

7. ŠOLSKI KOLEDAR ZA ŠOLSKO LETO 2024/25

2. september 2024	ZAČETEK POUKA
10. do 13. september 2024	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
28. oktober do 1. november 2024	JESENSKE POČITNICE
31. oktober 2024	DAN REFORMACIJE
1. november 2024	DAN SPOMINA NA MRTVE
25. december 2024	BOŽIČ
26. december 2024	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
25. december 2024 do 2. januar 2025	NOVOLETNE POČITNICE
1. in 2. januar 2025	NOVO LETO
3. januar 2025	POUKA PROST DAN (2. odstavek 10. člena Pravilnika o šolskem koledarju za glasbene šole)
20. do 30. januar 2025	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
31. januar 2025	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2025	PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK
14. in 15. februar 2025	INFORMATIVNA DNEVA ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
17. do 21. februar 2025	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA JUGOVZHODNE SLOVENIJE (RAZEN OBČIN: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL), KOROŠKE, PODRAVSKE, POMURSKE, SAVINJSKE IN POSAVSKE STATISTIČNE REGIJE
24. do 28. februar 2025	ZIMSKÉ POČITNICE ZA UČENCE Z OBMOČJA GORENJSKE, GORIŠKE, PRIMORSKO-NOTRANJSKE, OBALNO-KRAŠKE, OSREDNJSLOVENSKE IN ZASAVSKE STATISTIČNE REGIJE TER OBČIN JUGOVZHODNE SLOVENIJE: RIBNICA, SODRAŽICA, LOŠKI POTOK, KOČEVJE, OSILNICA IN KOSTEL
21. april 2025	VELIKONOČNI PONEDELJEK
7. do 25. april 2025	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april 2025	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april do 2. maj 2025	PRVOMAJSKE POČITNICE

1. in 2. maj 2025	PRAZNIK DELA
3. do 15. maj 2025	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2025/2026
15. do 20. maj 2025	LETNI IZPITI - MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
20. do 30. maj 2025	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS
2. do 10. junij 2025	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
11. do 20. junij 2025	LETNI IZPITI – JUNIJSKI ROK
20. do 24. junij 2025	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
24. junij 2025	ZAKLJUČEK POUKA – RAZDELITEV SPRIČEVAL
25. junij 2025	DAN DRŽAVNOSTI
20. do 30. junij 2025	POPRAVNI IZPITI
26. junij do 4. julij 2025	DOPOLNJEVANJE OBVEZNOSTI UČITELJEV
20. do 25. avgust 2025	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS - NAKNADNI ROK
20. do 29. avgust 2025	POPRAVNI IZPITI
20. do 29. avgust 2025	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
26. do 29. avgust 2025	VPIS UČENCEV - NAKNADNI ROK

Dopolnjevanje delovne obveznosti učiteljev s prisotnostjo na delovnem mestu bo od 26. junija do 4. julija 2025.

Ocenjevalna obdobja

Šolsko leto je razdeljeno na **dve ocenjevalni obdobji**:

- 1. obdobje: od 1. 9. 2024 do 31. 1. 2025,
- 2. obdobje: od 1. 2. 2025 do 24. 6. 2025.

Razdelitev urnikov pouka za šolsko leto 2024/25 je potekala v torek, 2. septembra 2024, na daljavo in v živo po individualnih dogovorih z učitelji.

Pedagoške in ocenjevalne konference:

- uvodna pedagoška konferenca za šolsko leto 2024/25: sredo, 28. avgust 2024, ob 10.00,
- 1. ocenjevalna konferenca: četrtek, 30. januar 2025, ob 11.00
- 2. ocenjevalna konferenca: ponedeljek, 23. junij 2025, ob 11.00.

Razdelitev spričeval za šolsko leto 2024/25 bo potekala v torek, 24. junija 2025, po razporedu v skladu z dogovori z učitelji glavnega predmeta.

Uvodna pedagoška konferenca za šolsko leto 2025/26 bo v sredo, 27. avgusta 2025, ob 10.00.

8. ROKI ZA OPRAVLJANJE IZPITOV

- **10. do 13. september 2024:** LETNI IZPITI – jesenski rok
- **20. do 30. januar 2025:** LETNI IZPITI – zimski rok
- **15. do 20. maj 2025:** LETNI IZPITI – majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ
- **11. do 20. junij 2025:** LETNI IZPITI – junijski rok
- **20. do 30. junij 2025:** POPRAVNI IZPITI
- **20. do 29. avgust 2025:** POPRAVNI IZPITI
- **20. do 29. avgust 2025:** LETNI IZPITI – jesenski rok
- **IZPITI ZA OBČANE:** Privatne izpite bo možno opravljati v **JANUARSKEM (zimskem) ROKU** – prijave sprejemamo do vključno **12. januarja 2025**, in **JUNIJSKEM ROKU** – prijave sprejemamo do vključno **31. maja 2025**, preko elektronske pošte.

Ob prijavi na izpit za občane je potrebno predložiti:

- pisno prošnjo za opravljanje izpita za občane oz. izpitov,
- med letom predelano snov (na prijavnici k izpitu),
- za izpit pripravljeno snov (v skladu z učnim načrtom za predmet),
- potrdilo o plačilu izpita oz. izpitov, ki ga kandidat/ka prinese na izpit in predloži komisiji,
- pri posameznem predmetu je mogoče v enem izpitnem roku opravljati največ dva razreda hkrati.

9. KONCERTNI KOLEDAR

DOMŽALE

Št.	Datum	Ura	Opombe in organizatorji
1.	10. oktober	18.30	URBANJA ŽUN Urška
2.	17. oktober	18.30	UDOVICH Matija
3.	22. oktober	17.00, 17.45	Jesenski MINI koncert MEDVED ŠEMROV Laura
4.	24. oktober	18.30	TOMAŽIN Damjan
5.	11. november	16.30, 18.30	Koncert Simfoničnega orkestra Domžale-Kamnik (Tomčeva dvorana KD F. Bernika) Za učence GŠ Domžale
6.	14. november	18:30	SMOLE Tomaž
7.	21. november	18.30	PUCIHAR Blaž
8.	28. november	18:30	PREŠEREN Neža
9.	5. december	18.30	NOVAK Miro
10.	10. december	17.00, 17.45	Božični MINI koncert MEDVED ŠEMROV Laura
11.	12. december	18.30	NOVAK Meta
12.	17. december	18.00	Božično-novoletni koncert v soorganizaciji s šolskim skladom v KDFB Oddelek za klavir in orgle
13.	9. januar	18.30	MARČUN KOMPAN Andreja
14.	16. januar	18.30	LEDERER Dimitrij
15.	23. januar	18.00	LETNI KONCERT ODDELKA PTT IN PETJE KDFB Oddelek PTT in petje
17.	29. januar	18.00	LETNI KONCERT ODDELKA ZA BRENKALA KDFB Oddelek za brenkala
18.	30. januar	18:30	HUTERER Andrej
19.	6. februar	18:30	HAMIDULLINA Almira
20.	5. februar	18.00	Alumni GŠ Domžale Blaž Pucihar, Pandelina Atanasova
21.	13. februar	18.30	FALE Kristina
22.	20. februar	18.30	BANIČ Matej
23.	4. marec	18.00	A MATE KEJ ZA PUSTA HRUSTA? Norčavi pustni koncert v KDFB Oddelek za godala
24.	6. marec	18:30	ATANASOVA Pandelina
25.	13. marec	18.30	ARSOV Darko
26.	19. marec	18.00	LETNI KONCERT ODDELKA ZA HARMONIKO KDFB Oddelek za harmoniko
27.	20. marec	18:30	RAVBAR Lovro
28.	27. marec	18.30	PODMILIŠAK Jan
29.	3. april	18.30	NOVAK Ana
30.	9. april	18.00	LETNI KONCERT ODDELKA ZA GODALA KDFB Oddelek za godala
31.	10. april	dopoldne	PREDSTAVITEV INSTRUMENTOV

	(dopoldne)		IN DELAVNICE ZA OŠ MENGEŠ <i>Oddelek za NGL</i>
32.	10. april	18.30	<i>ZIDAR KOS Neli</i>
33.	15. april	18.00	Ameriška glasba za mlade pianiste, letni klavirski koncert KDFB <i>Oddelek za klavir in orgle</i>
34.	17. april	18.30	<i>KOMPAN Alojz</i>
35.	24. april	17.00	POMLADNI KONCERT Zaključni koncert oddelka Dob <i>MEDVED ŠEMROV Laura</i>
36.	24. april	18.30	<i>TOMAŽIN Damjan</i>
37.	8. maj	18.30	<i>PUCIHAR Blaž</i>
38.	21. maj	18.00	Zaključni koncert oddelka Domžale KDFB <i>Oddelek PTT in petje</i>
39.	29. maj	18.30	<i>FALE Kristina</i>
40.	konec maja		DRUŽINA (se) IGRA Družinski koncert v parku <i>Oddelek za harmoniko</i>

Redni nastopi bodo v Dvorani Acija Bertoncija ob četrtnih ob 18.30. Če bo na enem nastopu več kot 15 točk, se nastop razdeli na dva dela – ob 18.00 in ob 19.00.

Število točk na posameznega učitelja so 2-3 učenci, drugače naj se organizira razredni nastop. Koncerti v Tomčevi dvorani Kulturnega doma Franca Bernika Domžale bodo ob 18.00.

Na rednih nastopih so zaželeni tudi tekmovalci, vendar ne s celotnim programom. Ko tekmovalci izvajajo celoten tekmovalni program, naj se mentorji med seboj povežejo in določijo dodatne termine.

BRDO PRI LUKOVICI

Št.	Datum	Ura	Organizator/ka	Opombe
1.	11. november	17.00	Jakob Saje	Nastop v OŠ Janka Kersnika, v učilnici N1
2.	28. januar	17.00	Ana Novak	Nastop v OŠ Janka Kersnika, v učilnici N1
3.	14. april	17.00	Luka Einfalt	Nastop v OŠ Janka Kersnika, v učilnici N1
4.	28. maj	19.00	Maša Leskovar in Neža Prešeren	Zaključni koncert oddelka Brdo v Kulturnem domu Janka Kersnika

Šola si pridružuje pravico do spremembe terminov nastopov zaradi zadržanosti korepetitorja (ker je na oddelku en sam korepetitor).

MENGEŠ

Nastopi bodo v dvorani GŠ Mengeš ob torkih ob 18.30. Večja koncerta pa bosta v Kulturnem domu Mengeš ter Kulturnem domu Groblje Mengeš ob 18. uri.

Na rednih nastopih so zaželeni tudi tekmovalci, vendar ne s celotnim programom. Ko tekmovalci izvajajo celoten tekmovalni program, naj se mentorji med seboj povežejo in določijo dodatne termine.

Št.	Datum	Ura	Opombe
1.	8. oktober	18.30	ZIDAR KOS Neli
2.	22. oktober	18.30	ZRNEC Marko
3.	12. november	18.30	UDOVIČ Staša
4.	26. november	18.30	RAVBAR Lovro
5.	3. december	18.30	PODMILŠAK Jan
6.	9. december	16.45	Božični MINI koncert ŠAREC Veronika
7.	10. december	18.30	PAVLI PER Jana
8.	18. december	18.00	Božično-novoletni koncert (Kulturni dom Mengeš) EINFALT Petra, Staša Udovič, oddelek za brenkala
9.	14. januar	18.30	MADAN Mykhaylo
10.	28. januar	18.30	KUKOVIČ Katarina
11.	4. februar	18.30	JUVAN Miran
12.	10. februar	16:45	Zimski MINI koncert ŠAREC Veronika
13.	18. februar	18.30	GREGORINČIČ Alja
14.	11. marec	18.30	BATIČ Mojca
15.	25. marec	18.30	TOMAŽIN Damjan
16.	7. april	16.45	Spomladanski MINI koncert ŠAREC Veronika
17.	8. april	18.30	POTOČAN Zoran
18.	15. april	18.30	UDOVIČ Staša
19.	6. maj	18.30	EINFALT Petra
20.	13. maj	18.30	ŠKRLEP Andreja
21.	20. maj	18.00	Zaključni koncert oddelka Mengeš - Groblje KUKOVIČ Katarina, ZIDAR KOS Neli

MORAVČE

Št.	Datum	Ura	Organizator/ka	Opombe
1.	24. oktober	18.00	Anamarija Javornik Zupanc	Nastop v OŠ Moravče
2.	12. december	18.00	Jakob Saje, Maruša Urankar	Božični nastop na gradu Tuštanj
3.	20. marec	18.00	Alojz Kompan	Nastop v OŠ Moravče
4.	22. maj	19.00	Anamarija Javornik Zupanc, Maruša Urankar	Zaključni koncert oddelka Moravče na gradu Tuštanj

Šola si pridružuje pravico do spremembe terminov nastopov zaradi zadržanosti korepetitorja (ker je na oddelku en sam korepetitor).

Mini koncerti

Mini koncerti so namenjeni zelo majhnim poslušalcem (od 2. leta dalje, lahko tudi prej – po presoji staršev) in predvsem učencem glasbene pripravnice in predšolske glasbene vzgoje.

Razredni in zaključni nastopi

Datumi razrednih in zaključnih nastopov ter recitalov bodo določeni tekom šolskega leta pri vsakem učitelju individualno.

10. NAČRTOVANE DEJAVNOSTI V TEM ŠOLSKEM LETU

- interni nastopi, razredni nastopi in nastopi tekmovalcev,
- javni in zaključni koncerti na vseh oddelkih,
- organizacija mednarodnega seminarja za flavto (datum še ni določen),
- organizacija mednarodnega seminarja za klarinet (datum še ni določen),
- koncerti v sklopu seminarjev za flavto, klarinet,
- seminarji za učence naše šole (za flavto, trobento, tolkala...),
- recitali učencev, ki zaključujejo šolanje,
- koncert v okviru ciklusa »Pianissimo«,
- sodelovanju v projektu Erasmus +,
- organizacija kulturnega dne za prvošolce OŠ Mengeš,
- organizacija delavnic za Vrtec Mengeš,
- mentorstvo študentom glasbene pedagogike ljubljanske Akademije za glasbo,
- izmenjava učencev oboe (učenci GŠ Domžale, učiteljica Jana Pavli Per in učenci Zasebne glasbene šole v samostanu Sv. Petra in Pavla),
- kulturni dan za učence oddelkov godal s simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik. 11. 11. 2024 v KD Franca Bernika,
- udeležba šolskih orkestro/zborov na revijah/srečanjih:
 - srečanje Orffovih skupin v Mariboru,
 - tekmovanje mladinskih pihalnih orkestro (ZSG),
 - revija mladinskih pihalnih orkestro (ZSGŠ),
 - revija godalnih orkestro ZSGŠ,
 - 3. revija citrarskih orkestro in skupin (GŠ Velenje, 10.4.2025),
 - EGTIN dan in srečanje harfistov ter citrarjev,
 - revija OPZ in MPZ JSKD OI Domžale v marcu 2025,
 - Zborovski BUM (Celje, 5. 4. 2025) ...
- intenzivne vikend priprave mladinskega pihalnega orkestra v aprilu 2025 (okvirno 4.4. – 6.4.2025),
- intenzivne vikend priprave za oba godalna orkestra (okvirno tri tedne pred letnim koncertom oddelka za godala),
- intenzivne priprave mladinskega zbora GŠ Domžale,
- enodnevna ekskurzija orgelskega oddelka: ogled orgel v ljubljanski stolnici in na teološki fakulteti, možnost igranja na vseh 7-ih orglah (ekskurzijo bomo izvedli v sodelovanju z orgelskim oddelkom GŠ Kranj),
- nastopi glede na dogovore z občinami ustanoviteljicami in kulturnimi društvi ter zavodi na področju kulture,
- obiski koncertnega abonmaja »Družinski abonma« v Slovenski filharmoniji z mlajšimi učenci (GP, PGV, OPZ),
- udeležba na 54. državnem tekmovanju mladih glasbenikov Republike Slovenije TEMSIG, ki bo potekalo v disciplinah: klavir, flavta, kljunasta flavta, oboa, klarinet, saksofon, fagot, petje, diatonična harmonika, komorne skupine s trobili, komorne skupine jazz.
- udeležba na glasbenih tekmovanjih v Sloveniji in tujini⁴,
- organizacija državnega tekmovanja TEMSIG v marcu 2025 – disciplina in točni termini bodo znani v decembru po usklajevanju med šolami organizatorkami,

⁴ V skladu z znanjem in zmožnostmi učenca, po presoji učitelja in po predhodnem dogovoru z ravnateljico. Datumi in lokacije tekmovanj zaenkrat niso znani.

- obiski koncertov izven šole po dogovoru z organizatorji dogodka in vodstvom šole v okviru (finančnih) zmožnosti šole in s predpostavko, da obisk dogodka ne onemogoča nemotenega izvajanja rednega pouka.

11. NAČRT VPISA

Za vpis v program glasba je potrebno opraviti **sprejemni preizkus** glasbenih sposobnosti. Za vpis na Predšolsko glasbeno vzgojo in Glasbeno pripravnico sprejemni preizkus ni potreben.

Vpis v PGV in GLP bo potekal **od 2. do 8. junija 2025 preko elektronske prijave na spletni strani GŠ Domžale**. Vpisujemo do zapolnitve prostih mest.

Sprejemni preizkusi za vpis novih učencev za šolsko leto 2025/26 bodo **v petek, 23. maja 2025, ob 16. uri in v soboto, 24. maja 2025, ob 9. uri. Sprejemni preizkusi bodo tudi na oddelku Mengeš ter Brdo pri Lukovici**. Razpisani prosti instrumenti, petje in priporočena starost kot tudi starost otrok za vpis v predšolske skupine, bodo objavljeni v razpisu na spletni strani GŠ Domžale, v krajevnih časopisih in spletnih medijih v začetku maja 2025. Za opravljanje sprejemnega preizkusa je obvezna elektronska predprijava.

Število vpisnih mest bo enako letošnjemu (498 mest v programu glasba), razen v primeru odobritve širitve s strani pristojnega ministrstva. Vodstvo šole zanj bo zaprosilo v skladu s prostorskimi pogoji in si v primeru odobritve pridržuje pravico do zvišanja števila vpisnih mest.

12. IZPOSOJA ŠOLSKIH INSTRUMENTOV

Izposoja instrumentov

Izposojamo violine, viole, violončela, kontrabase, klarinete, flavte z ukrivljeno glavo, saksofone, oboe, citre, keltske harfe, trobente in ostala trobila ter tolkala, izjemoma pa tudi harmonike. Letna izposojnina oz. obrabnina znaša 100 € za inštrumente nižje kakovosti in 130 € za inštrumente višje kakovosti. Starši se z učiteljem dogovorijo za pregled instrumentov, izmenjavo in podpis reverzov. Izposojevalnina se plačuje v 10-ih mesečnih obrokih (10 ali 13 evrov mesečno).

Vadenje klavirja v šolskih prostorih

Šola bo tudi letos omogočala vadenje klavirja v šolskih prostorih tistim učencem, ki doma še nimajo svojega instrumenta, vendar le v dopoldanskem času ali zvečer (da ni moten učni proces) in samo med tednom. Uporaba šolskega klavirja stane 100 € letno.

13. ŠOLSKA KNJIŽNICA

- **Interno bibliotekarsko strokovno delo**
 - oblikovanje in realizacija letnega delovnega načrta knjižnice,
 - nabava knjižničnega gradiva,

- strokovna bibliotekarska obdelava knjižničnega gradiva (prevzemanje in kreiranje bibliografskih zapisov v vzajemnem bibliografskem sistemu COBISS; trenutno, na dan 1. 9. 2024 je v lokalni bazi 4.028 enot gradiva),
- oprema, ureditev in strokovna postavitve gradiva,
- izločanje in odpis gradiva,
- vodenje statistike in druge dokumentacije o uporabi in izposoji gradiva,
- analiza dela ter oblikovanje poročila za preteklo šolsko leto, posredovanje podatkov za izpolnjevanje potrebne statistike za BibSist (statistične meritve o delu slovenskih knjižnic).
- **Bibliopedagoško delo**
 - individualno bibliopedagoško delo ob izposoji,
 - pomoč in svetovanje pri iskanju gradiva in informacij,
 - priprava tematskih in spominskih razstav.
- **Sodelovanje s (strokovnimi) delavci na šoli in drugimi zunanjimi sodelavci ter ustanovami**
 - sodelovanje s strokovnimi delavci (npr. pri razvoju knjižnične zbirke, sestanki),
 - sodelovanje z drugimi zunanjimi sodelavci, šolskimi, splošnimi in drugimi knjižnicami, založbami in drugimi ustanovami (npr. s knjižničarji drugih glasbenih šol, predvsem GŠ Jesenice in GŠ Kamnik, vzajemna obdelava gradiva pri IZUM, sodelovanje z NUK, ZRSŠ).
- **Stalno strokovno izpopolnjevanje**
 - udeležba na strokovnih srečanjih na šoli in izven nje (npr. študijska srečanja, NUK tečaji, IZUM izobraževanja, knjižni sejem, drugi seminarji),
 - prebiranje in pisanje strokovne literature.

Druge naloge po nalogu in sklepu ravnatelja (npr. urejanje spletne strani šole, sodelovanje pri izvedbi dogodkov, obveščanje sodelavcev, vezava publikacij, spremstvo učencev ipd.).

14. STROKOVNO IZOBRAŽEVANJE UČITELJEV IN DRUGIH STROKOVNIH DELAVCEV

- strokovna ekskurzija zaposlenih,
- strokovno predavanje za zaposlene, s področja računalniškega znanja, varstva podatkov (GDPR) in po eno predavanje/delavnica po izbiri učiteljev posameznega strokovnega aktivna,
- sodelovanje učiteljev v študijskih skupinah, ki jih organizira Zavod za šolstvo RS,
- vsak učitelj ima pravico do udeležbe na enem 24-urnem strokovnem seminarju,
- sodelovanje učiteljev na srečanjih strokovnih združenj učiteljev (Epta, Egta, ...),
- ravnateljica načrtuje udeležbo na skupščini ZSGŠ na strokovnem srečanju ravnateljic in ravnateljev v decembru ter na skupščini ZSGŠ v Cerkinici ob podelitvi Gerbičevih nagrad (predvidoma v aprilu)

V okviru stalnega strokovnega izobraževanja šola zaposlenim sofinancira koncertne abonmaje:

- abonma Slovenske Filharmonije (SMS, FKK, VIP in SOS za zaposlene ter Družinski abonma za učence),
- abonma Simfoničnega orkestra RTV Slovenija (Kromatika),
- abonmaji KD Franca Bernika Domžale,
- abonma SNG Opera in balet.

15. NAČRT IZVAJANJA AKTIVNOSTI NA PODROČJU PROMOCIJE ZDRAVJA

Zdrav delavec je pogoj za uspešno izpolnjevanje nalog in del, ki izhajajo iz načrtovanega dela v okviru LDN šole. Posledica tega je večja delovna angažiranost in storilnost, manj nesreč in poškodb pri delu in manj izostankov od dela zaposlenih.

Načrt izvajanja aktivnosti na področju promocije zdravja (6. člen Zakona o varnosti in zdravja pri delu – UL RS št. 43/2011) je sestavni del **izjave o varnosti z oceno tveganja** v Načrtu varnosti pri delu Glasbene šole Domžale.

Izhajajoč iz tega bo šola v tem obdobju (LDN) organizirala izobraževanja s področja zdravega načina življenja in organizirala skupinsko korektivno vadbo za zaposlene.

16. SODELOVANJE S STARŠI

Starši uveljavljajo svoje interese in interese učencev v Svetu staršev.

Svet staršev bo pozvan k osnovanju smernic za komunikacijo med starši in šolo.

Pred sprejemnimi preizkusi bo organiziran roditeljski sestanek s starši učenk/učencev, ki obiskujejo glasbeno pripravnico. Na sestanku bodo starši seznanjeni z načinom pouka in možnostjo vpisa na instrumente.

Učitelji bodo vsaj enkrat v šolskem letu pripravili nastop svojega razreda za starše, na katerem naj za primerjavo nastopijo vsi učenci, obenem bodo organizirali tudi roditeljski sestanek. Govorilne ure bodo vpisane v urnike e-Glasbene šole in sporočene staršem.

Starši (in drugi družinski člani) so k sodelovanju pozvani tudi kot soustvarjalci družinskega koncerta.

17. SODELOVANJE Z DRUGIMI GLASBENIMI ŠOLAMI, KULTURNO-UMETNIŠKIMI USTANOVAMI, DELOVNIMI ORGANIZACIJAMI IN DRUGIMI

Z drugimi glasbenimi šolami bomo sodelovali na skupnih koncertih pred tekmovanji, na nastopih v okviru Zveze slovenskih glasbenih šol in ob drugih priložnostih.

S kulturno-umetniškimi organizacijami bomo sodelovali na otvoritvah razstav in drugih prireditvah.

Tudi v tem letu bomo sodelovali s pihalnimi orkestri v Domžalah, Mengšu, Moravčah in Lukovici, s Simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik, Domžalskim komornim zborom in drugimi skupinami, dobrodelnimi organizacijami (Karitas), Knjižnico Domžale, KD Franca Bernika Domžale, KD Moravče, KS Ihan in Radomlje, z občinami ustanoviteljicami, ZKD, s Skladom za kulturne

dejavnosti, Društvom upokojencev, Menačenkovo domačijo, Društvom upokojencev Mengeš, Domom upokojencev Domžale, Ženskim pevskim zborom Stane Habe.

18. UPRAVLJANJE KULTURNEGA DOMA FRANCA BERNIKA DOMŽALE IN IZVAJANJE POROK

V objektu KD Franca Bernika Domžale delujeta dve ustanovi: Kulturni dom Franca Bernika Domžale in Glasbena šola Domžale. Glasbena šola Domžale je upravljavec celotnega objekta in skrbi za stavbo ter življenjske funkcije, ki so potrebne za delovanje obeh ustanov.

Skrb za vzdrževanje razsvetljave fasade je prevzela Občina Domžale oz. Elektroinstalacije Skočaj.

Poroke v Glasbeni šoli

GŠ Domžale po nalogu Upravne enote Domžale skrbi za organizacijo porok Občine Domžale v Dvorani Acija Bertonclja. To bo zagotavljala tudi v prihodnjem šolskem letu.

19. UPRAVLJANJE S STAVBO GLASBENE ŠOLE V MENGŠU

Prenova objekta v Mengšu bo potekala v skladu z dogovori z občino Mengeš.

V šoli do nadaljnjega še vedno v štirih učilnicah domuje tudi Vrtec Gobica Mengeš. Predvidoma naj bi bile mobilne enote, ki bodo nadomestile v poplavih uničeno zgradbo vrtca, postavljene do 1. 10. 2024, vendar se to ni zgodilo.

20. SODELOVANJE V ZVEZI SLOVENSКИH GLASBENIH ŠOL (ZSGŠ) IN EVROPSKI ZVEZI GLASBENIH ŠOL (EMU)

ZSGŠ ima 65 članic na osnovni, srednji in akademski stopnji glasbenega izobraževanja. Skrbi za strokovno spopolnjevanje članov, organizira regijsko in državno tekmovanje mladih glasbenikov in baletnih plesalcev, skrbi za izmenjavo izkušenj in splošni napredek glasbenega šolstva v Sloveniji. Zaslužnim učiteljem in/ali ravnateljem s področja glasbene in/ali plesne vzgoje in izobraževanja ZSGŠ podeljuje Gerbičeve nagrade.

ZSGŠ je že od leta 1991 članica EMU-ja (*European Music School Union*), ki ga sestavlja 26 zvez evropskih držav.

EMU skrbi za napredek šolskega izobraževanja v evropskih državah, za izboljšanje financiranja glasbenih šol, za izobraževanje učiteljev in vodstvenih delavcev ter za uveljavljanje glasbenega šolstva v evropskih institucijah.

Kot članica ZSGŠ bo Glasbena šola zagotovila izvedbo ene ali dveh disciplin državnega tekmovanja TEMSIG v obdobju med 3. in 21. marcem 2025. Disciplini bosta v skladu z dogovorom med našo in ostalimi šolami članicami določeni do konca koledarskega leta 2024.

21. DELOVNE RAZMERE – POGOJI DELA

Z osnovnimi šolami, kjer gostujejo oddelki, imamo sklenjene pogodbe za najem prostorov. Pogodba je sklenjena tudi z Godbenim domom Domžale, kjer poteka pouk saksofona. Izjemoma del našega pouka poteka tudi v prostorih v Godbenem domu Mengeš (zaradi vrtca, ki gostuje v naših prostorih).

22. NABAVE

ODDELEK ZA KITARO, HARFO IN CITRE:

- 14 kompletov kitarskih strun + 4 D strun,
- 1 ukulele bas in ojačevalec manjše moči,
- 1 x metronom,
- 3 x uglaševalec za kitaro,
- 1 naslon za kitaro Guitarlif,
- strune za pedalno in keltsko harfo 1,
- 1 x set strun na ubiralki za citre (model Kleitsch – klein),
- 1 x set prostih strun za citre 1-24 (model Kleitsch – klein),
- 2 x set strun na ubiralki za citre (model Lenzner – Soloklang),
- 1 x C-struna na ubiralki (model Lenzner – Soloklang),
- 1 x set prostih strun za Konzertzither 1-12, (model Lenzner – Soloklang),
- 1 x set prostih strun za citre 1-12 (model Fisoma – Nylon Harfenzither),
- dopolnitev zbirk not za citre, harfo in kitaro,
- oprema za novo učilnico za kitaro v Mengšu (pohištvo).

ODDELEK ZA GODALA:

- 2 x četrtnski lok,
- 1 x tričetrtnski lok,
- 1 x celinski lok,
- 7 x sredinski podbradnik za violino,
- 7 x četrtnski kovček,
- 4 x polovinski kovček,
- 4 x tričetrtnski kovček,
- 2 x notno stojalo,
- 4 x naramnice,
- žimljenje vseh čelističnih lokov na koncu šol. leta,
- omara za note za učilnico 208,
- pianino ali el. klavir za oddelek Brdo.

ODDELEK ZA HARMONIKO:

- oddelek Mengeš: 2 x Melodija klavirska harmonika 26 tipk/60 basov,
- oddelek Domžale: 1 x Melodija klavirska harmonika 26 tipk/60 basov,
- nakup notnega materiala po potrebi.

ODDELEK ZA KLAVIR IN ORGLE:

- nov pianino v Bernikovi dvorani,
- koncertni klavir za dvorano v Mengšu,
- hišne orgle,
- oprema nove orgelske učilnice v Mengšu,
- notno gradivo in učni pripomočki po potrebi.

ODDELEK ZA PIHALA, TROBILA, TOLKALA IN PETJE:

- 3 x flavta Jupiter Waveline,
- torba za trobento,
- bluetooth zvočnik,
- nakup jezičkov za klarinet (30 kosov),
- vibrafon,
- mizica za tolkala,
- wind chimes za orkester,
- cabasa za orkester,
- stol za učiteljico,
- računalnik in miška,
- kolesci za timpana,
- stojalo za tam-tam,
- mazilo in les za jezičke (oboa),
- 2 trobenti,
- 4 korneti,
- 4 alt saksofoni,
- tenor pozavna,
- otroška Bb pozavna,
- notno gradivo po potrebi.



ODDELEK ZA NAUK O GLASBI:

- PGV in GLP: 16 parov udarjalk za metalofon in komplet barvnih zvončkov na gumb,
- prenosni računalnik,
- licenca za Youtube,
- nov pianino za učilnico 104,
- učni pripomočki in notno gradivo po potrebi.

Načrtujemo tudi reprezentančne stroške, namenjene predvsem pogostitvi naših učencev tekmovalcev, nastopajočih na večjih nastopih, ter glasbenikov in predavateljev.

V skladu z 18. členom Zakona o glasbenih šolah⁵ in v skladu z 48. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja⁶ je Svet Glasbene šole Domžale na seji dne 3. 10. 2024 sprejel Letni delovni načrt Glasbene šole Domžale za šolsko leto 2024/25.

Ravnateljica GŠ Domžale
Andreja Humar



Predsednica Sveta GŠ Domžale
Urška Urbanija Žun



⁵ Uradni list RS, št. 81/06

⁶

Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Uradni list RS, št. 16/07 – uradno prečiščeno besedilo, 36/08, 58/09, 64/09 – popr., 65/09 – popr., 20/11, 40/12 – ZUJF, 57/12 – ZPCP-2D, 47/15, 46/16, 49/16 – popr., 25/17 – ZVaj, 123/21, 172/21, 207/21, 105/22 – ZZNŠPP, 141/22, 158/22 – ZDoh-2AA in 71/23)